

## **“UN ENCUENTRO ENTRE CUENTOS”**

### **LA CUENTO-TERAPIA:**

#### **EL ARTE DE SANAR A TRAVÉS DE LOS CUENTOS**

La Cuentoterapia es una disciplina que une los conocimientos de múltiples ramas del saber, enseñándonos el potencial sanador de los cuentos y dándonos recursos para intervenir en los procesos psíquicos con esta herramienta, que siendo un legado del inconsciente colectivo; nos aporta nuevas perspectivas para la toma de conciencia en torno básicamente a lo que es cada cuento, para que nos sirva y como lo podemos utilizar en nuestra tarea terapéutica y sanadora.

Vamos a acercarnos a una nueva forma para desarrollar esa percepción que nos permita acercarnos a un legado viejo como los Cuentos, pero con nuevos ojos, para ayudar así a sanar nuestro maltrecho inconsciente.

En estos talleres iremos cogiendo varios cuentos y los desarmaremos y los destriparemos con el cariño de un viejo relojero, para conocer como funcionan y que nos aportan. Es pues un tipo de sabiduría que engloba el conocimiento técnico y el artístico. Para trabajar la cuentoterapia hemos de asumir el rol del artesano e imbuirnos en los propios arquetipos de sanación: Mago, Hada, Rey o Reina, espíritus de la naturaleza, animales parlantes, genios y objetos de poder, etc.

Veremos así que son un regalo de nuestros antepasados. Un Tesoro escondido a los ojos de todos de la forma más sabia: que es disfrazándolos como “algo inocuo” “cosas para los niños”.

Cada Cuento es el Mapa de cómo llegar a estos Tesoros. Un Tesoro que se llama con múltiples nombres: Satisfacción, Amor, Felicidad, Libertad, Fertilidad, Equilibrio, Maduración y Sabiduría. Es también un mapa de los peligros que nos acechan a lo largo de todo el camino... ciénagas, bandidos, ogros, brujas, farsantes, dragones y fantasmas....

Ellos nos van dando mensajes. Hoy en día necesitamos de esos mensajes en un mundo en crisis y lleno de tensiones, necesitamos de esos mapas del conocimiento que nos dan pistas de cómo conocernos, de cómo curarnos, de cómo vivir felices y continuar nuestro camino.

En esta formación aprenderemos a decodificar el lenguaje oculto mágico simbólico de los cuentos en general, bucaremos en nuestro inconsciente por medio del análisis simbólico y de los arquetipos y nos acercaremos como ejemplo y guía a varios Cuentos-Mapas del lado Masculino y del lado Femenino. Patriarcales y Matriarcales. Actuales e Inmanentes.

Aprenderemos a utilizarlos en terapia individual y como favorecedores del crecimiento personal y nos adentraremos en su uso en dinámica de grupos. También estudiaremos como aplicarlos al trabajo con los niñ@s.

## **OBJETIVOS:**

- Profundizar en el descubrimiento del valor intrínseco de los cuentos como vehículos de sanación.
- Experimentar, observar y reflexionar en nosotros mismos el aspecto sanador de los cuentos.
- Conocer como son los mapas psicológicos y de conciencia que encierra cada cuento.
- Aprender a desentrañarlos para poderlos trabajar cuando se necesitan y para poderlos transmitir con una mayor conciencia.
- Fascinarnos y Admirarnos de su belleza y de su perfección, dejándonos emparar por ellos.
- Explorar los diferentes niveles de profundidad que nos ofrecen.
- Devolverles el lugar y la honra que se merecen en nuestro modelo cultural y en nuestro propio aparato psíquico.
- Divertirnos y Nutrirnos con ellos aprendiendo toda una colección de nuevos recursos que desgraciadamente se estaban empezando a olvidar.
- Aprender técnicas y ejercicios que facilitan su paso a la conciencia.
- Vivenciar su potencial sanador.
- Dotarnos de recursos para utilizarlos como herramienta terapéutica y psicopedagógica.

## **METODOLOGÍA:**

Desde una fundamentación antropológica, pedagógica y psicológica, haremos un encuadre teórico a partir del cual entraremos en el Análisis de los Cuentos y de los temas asociados a ellos que mas nos preocupan como seres humanos, desde las crisis que se dan en el crecimiento de cada persona y de la mano del análisis de los cuentos, iremos viendo cuales han sido las rutas de solución y de alternativas que nos han legado nuestros antepasados por medio de esos mapas-guías que son los cuentos.

También nos acercaremos a cuentos actuales en los que la sensibilidad individual también es capaz de crear mapas para el inconsciente de nuestro niño interno perdido.

Pasaremos luego a vivenciar los símbolos y las claves que aportan los cuentos en nuestra vida a través de técnicas como las fantasías dirigidas, la expresión plástica, varios ejercicios gestalticos, y los juegos de dramatización.

Iremos de afuera a adentro y de adentro hacia fuera, emulando a Teseo en el laberinto guiado por el hilo de los Cuentos de Ariadna.

Un fin de semana trabajaremos con la utilización del movimiento autentico tambien como puerta de análisis de los cuentos con la colaboración

de María D. García Rodríguez, titulada en Movimiento Auténtico con Marcia Plevin.

Los integraremos en las programaciones educativas y en el trabajo de talleres infantiles de todo tipo.

Acercarnos de forma sistemática a los recursos creativos que despiertan en nuestro interior.

## **PROGRAMA DE CONTENIDOS:**

1. Los Orígenes del Cuento.
2. Los Recopiladores y las Versiones Originales.
3. Diversas Clasificaciones de los Cuentos.
4. Bases Psicológicas:
  - Evolución de la psique: el nacimiento del signo y de lo simbólico.(Piaget y el Constructivismo)
  - Hitos en el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas.(Freud y la Psicología Profunda)
  - El Inconsciente, el Arquetipo y la Sombra. (Jung y la individuación)
5. Las Estructuras del Cuento: Del estructuralismo de Propp a el Análisis de M. L. Von Frank, pasando por la interpretación psicologicista de Bruno Bettelheim.
6. El Eneagrama y la axiología en los cuentos: Lo Instintivo, Lo Emocional y lo Mental.
7. En torno a la Violencia y lo Políticamente correcto- Traumas de los cuentos?.
8. El Arte de Contar Cuentos: Ingredientes.
9. Crisis y Temas Claves que trabajan los cuentos:
  - La Identidad Sexual.
  - Los Celos y la Envidia.
  - Las Relaciones con los Padres. El Edipo.
  - El Incesto.
  - La Separación y el abandono, crecer solos.
  - Las Amistades.
  - El poder de lo pequeño.
  - Los Límites. La Aceptación.
  - El Destino.
  - Los Miedos.
  - La Muerte.
  - La Pareja.
  - Lo instintivo, el encuentro con lo natural en nosotros.

- La Individuación.
- Pasiones y Virtudes.
- Colaboración y Confianza.

10. Aplicaciones didácticas y ejercicios para trabajarlos en terapia individual y grupal.

11. Cuentoterapia infantil: aplicaciones pedagógicas en la escuela, los talleres extraescolares y psicológicos en los procesos de psicoterapia.

#### **D. Lorenzo Antonio Hernández Pallarés**

Psicólogo con 25 años de experiencia en Psicoterapia Clínica y Psicopedagogía: Formador en Centros de Profesores y Recursos, contratado por varias comunidades autónomas para trabajar los valores a través de los cuentos, la salud mental y los cuentos y la cuentoterapia, ponente en seminarios y congresos con estos temas. Estudios de Antropología y Simbología. Renacedor Gestáltico, Psicoterapeuta Gestáltico formado por CIPARH 1988-91, miembro de la AETG, he realizado los programas SAT 1990-3 y los cursos de Protoanálisis 1989 como discípulo de Claudio Naranjo, ha realizado cursos de formación en Psicotarot en 1995 y Psicomagia en 1996 con Alejandro Jodorowsky, terapia confrontativa con Guillermo Borja 1989, Axiología con María López Zubicaray y Alfonso Castro, buscador con diferentes maestros del saber y de chamanes como D<sup>o</sup> Alejandro, Elotxochi y Elena Ávila, hoy sigo buscando los puntos de encuentro entre la terapia y el saber ancestral.